

3 de febrero, jueves. **DEMODE QUARTET**

“Demode Quartet”

Voz y guitarra:

Joli Pascualena.

Voz y cajón flamenco:

Iker Huitzi.

Voz y viola:

Mikel Espinal.

Voz y teclado:

Mikel de la Fuente

Guión y dirección:

Patxi Barco.



SINOPSIS

Demode Quartet es un espectáculo musical cargado de humor, en el que sus cuatro componentes nos sorprenderán a lo largo de la actuación con sus excéntricas personalidades. Un espectáculo teatral acompañado de originales versiones a Capella, en ocasiones también por piano, guitarra, viola y cajón flamenco, con simpáticas coreografías y ocurrencias diálogos. En resumen, una hora y veinte de un show absolutamente divertido.

24 de febrero, jueves. **OIHULARI KLOWN**

“Xake”

Guión y dirección: Virginia Imaz

Actores: Amaia Arriarán, Anduriña Zurutuza, José Carmelo Muñoz, Txefo Rodríguez

Sonido: Txefo Rodríguez

Vestuario: Pilar Gonzalez, Raquel Quijera

Luces: Jose Carmelo Muñoz



SINOPSIS

“Xake” es un espectáculo creado a partir de varias sesiones de clownclusiones, una práctica de improvisación teatral a medio camino entre el análisis institucional y el juego clown, que el equipo de Oihulari Klown realiza habitualmente en congresos, conferencias, etc.. Los personajes dinamizan con humor las sesiones densas y polémicas de espacios de formación, reflexión o encuentro. Apuestan por lo cómico para comunicar cosas muy graves o serias, pero sin frivolar. Sus intervenciones pretenden ser una ocasión para el divertimento pero también para la reflexión.

17 de marzo, jueves. **HKA TEATROA**

“Aitarekin bidaian”

Autor: Arantxa Iturbe, Agurtzane Intxaurreaga

Dirección: Agurtzane Intxaurreaga

Reparto: Jose Ramon Soroiz, Joseba Apaolaza

Músico-actor: Jabier Muguruza

Ayudante de dirección: Tessa Andonegi

Música: Jabier Muguruza

Luces: Jabier Lozano

Vestuario y atrezzo: “zerjantzi”

SINOPSIS

Prometer es fácil. Patxi prometió a su madre que cuidaría de su padre si algún día ambos se quedaban solos. Ha llegado el día. Padre e hijo se han quedado solos; juntos, pero solos: el padre, en su mundo; y el hijo, tratando de encontrar un sitio en este mundo. “¿Por qué te fuiste tú y no él?”, pregunta el hijo a su difunta madre. “... me estás robando la poca salud que me queda en esta miserable vida. Y ni siquiera somos capaces de darnos un buen abrazo”, le dirá más tarde a su padre aprovechando que duerme. Prometer es fácil. Cumplir lo prometido, un viaje lleno de dolor, sobre todo cuando no conoces a quien tienes ante ti.



ANTZERKI AROA 2011

Otsailak 3, osteguna.

DEMODE QUARTET

“Demode Quartet”

Otsailak 24, osteguna.

OIHULARI KLOWN

“Xake”

Martxoak 17, osteguna.

HKA TEATROA

“Aitarekin bidaian”

Nafarroako Antzerki Eskola

20:30

Prezioa:

8 € / 5 € (hezkuntza taldeak)



elkarlanean



Otsailak 3, osteguna. **DEMODE QUARTET**

“Demode Quartet”

Ahotsa eta gitarra:

Joli Pascualena.

Ahotsa eta kaxoi

flamenkoa:

Iker Huitzi.

Ahotsa eta biola:

Mikel Espinal.

Ahotsa eta teklatu:

Mikel de la Fuente

Gidoia eta zuzendaritza:

Patxi Barco.



SINOPSISIA

Demode Quartet umorez betetako musika ikuskizun harrigarria da, taldea eratzten duten lau kideek saio berezia eskainiko baitigute beren nortasun xeblearekin. Antzerki ikuskizun honetan, a capella abestutako bertsoak entzungo ditugu, baina baita pianoz, gitarraz, biolaz eta kaxoi flamenkoz lagundutakoak ere; koreografia atseginak eta elkarrizketa bitxiak. Hitz gutxitan, ordubete eta hoge minutuko show guztiz dibertigarria.

Otsailak 24, osteguna. **OIHULARI KLOWN**

“Xake”

Gidoia eta zuzendaritza: Virginia Imaz

Antzezleak: Amaia Arriarán, Anduriña Zurutuza, José Carmelo

Muñoz, Txefo Rodríguez

Soinua: Txefo Rodríguez

Jantziak: Pilar Gonzalez, Raquel Quijera

Argiak: Jose Carmelo Muñoz



SINOPSISIA

Xake antzezlanaren *clownclusion*-saio batzuetatik sortutako ikuskizuna da. Saio horiek inprobisazioa dute abiapuntu eta erdibidean daude erakundeei buruzko azterketen eta clown-jolasaren artean. Oihulari Klown taldeak biltzarrak, hitzaldiak eta halakoak irudikatzen ditu aipatu saioetan.

Pertsonaiek umoreaz baliatuta arindu egiten dituzte prestakuntza-, gogoeta- eta topaketa-guneetan izaten diren saio trinko eta polemikoak. Komikotasuna erabiltzen dute, arinkeriaz jokatu gabe, oso kontu larrien edo funtsezkoen berri emateko. Bere jardunak dibertimendurako ez ezik gogoetarako bidea ere izan nahi du.

Martxoak 17, osteguna. **HIKA TEATROA**

“Aitarekin bidaian”

Egileak: Arantxa Iturbe, Agurtzane Intxaurrea

Zuzendaria: Agurtzane Intxaurrea

Aktoreak: Jose Ramon Soroiz, Joseba Apaolaza

Aktore-Musikaria eta musika: Jabier Muguruza

Zuzendari laguntzailea: Tessa Andonegi

Argiak: Jabier Lozano

Jantziak eta atreztoa: “zerjantzi”

SINOPSISIA

Hitz ematea erraza da. Egunen batean bakarrik geratzen baziren, aita berak zainduko zuela hitz eman zion Patxik amari. Iritsi da eguna. Aita-semeak bakarrik geratu dira. Elkarrekin eta bakarrik, Aita, bere munduan; semea, mundu honetan tokia aurkitu ezinik. “Zergatik zu eta ez bera?”, galdetuko dio semeak alde egin dion amari. “...nire bizitza eskas honetan dudaren osasun apurra lapurtzen ari zara. Eta ez gara gauza elkarri besarkada on bat emateko”, esango dio geroxeago lotan dagoen aitari. Hitz ematea erraza da. Betetzea, bidaia mingarria, batez ere, aurrean duzuna nor den ez dakizunean.



ANTZERKI AROA 2011

(Ciclo teatral en euskera)

3 de febrero, jueves.

DEMODE QUARTET

“Demode Quartet”

24 de febrero, jueves.

OIHULARI KLOWN

“Xake”

17 de marzo, jueves.

HIKA TEATROA

“Aitarekin bidaian”

Escuela Navarra de Teatro

20:30

Precio:

8 € / 5 € (grupos de enseñanza)



en colaboración con

